



PORTRAIT DE CREATEUR MARIE LENA

SOCIETE
STEN LENA

TITRE
FONDATEUR ET
DIRIGEANT



Si vous souhaitez en savoir plus sur SENIOR ENTERPRISE, consultez le site www.seniorenterprise.ie

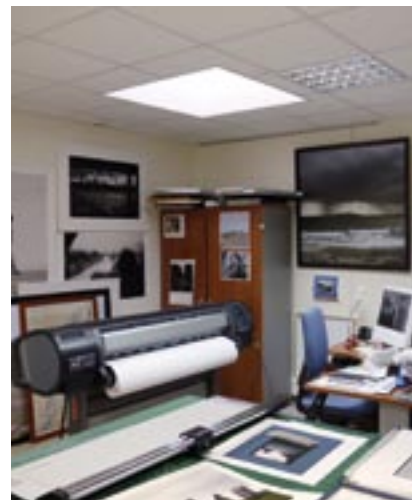
PROFILE MARIE LENA

Marie LENA, forte de son diplôme d'Assistante de Service Social et d'une maîtrise en sciences sociales et sociologie (Université de Lyon) ainsi que d'une formation psychanalytique, est recrutée en 1983 au service social du Groupe Citroën. Elle y restera 4 mois avant de s'envoler aux bras de son jeune mari Sten pour Los Angeles. Ce dernier, passionné de photographie, adhère à la proposition de son employeur (Studio 34) qui part créer un laboratoire photographique professionnel à Los Angeles.

La photographie est une véritable culture aux Etats-Unis contrairement à la France qui est plutôt timorée pour intégrer des photos dans son design intérieur. Lassés par le ciel indéfiniment bleu de Los Angeles et de cette ville toute entière consacrée au business, ils décident de rentrer en France fin 1984. Sten rejoint le laboratoire professionnel photographique INTERCOLOR de Lyon comme chef du laboratoire. Cette structure sera, par la suite, vendue à KODAK puis à PICTO et Sten changera alors d'employeur. Marie LENA entre à la Sauvegarde de l'Enfance et de l'Adolescence de Lyon, comme Assistante de Service Social où elle exerce des mesures éducatives auprès des enfants dits en danger dans leur famille.

En 1997, elle est recrutée à l'Ecole Rockefeller pour la formation des Assistants de Service Sociaux et des Aides à Domicile. En 2002, elle revient à la Sauvegarde de l'Enfance et de l'Adolescence de Lyon comme chef du service Investigation. La réorganisation au sein de la Sauvegarde de l'Enfance la conduira à un poste de Responsable d'une Antenne du Service AEMO (Action éducative en Milieu Ouvert) en octobre 2005. Début 2008, elle décide de quitter ses fonctions en raison de divergences sur le plan éducatif et profitant que son époux arrive à la retraite.

En avril 2008, ils concrétisent leur projet: quitter Lyon pour la Bretagne afin, entre autres, de vivre au plus près de la mer. Il s'agit, pour Sten, de renouer avec ses origines bretonnes, et pour Marie, d'engager



une nouvelle vie professionnelle. C'est ainsi que leur désir de partager une aventure commune et de capitaliser sur l'expérience et le savoir-faire de Sten amènera Marie LENA, à l'âge de 55 ans, à créer le 1er novembre 2008, la société STEN LENA, après un stage à la création d'entreprise à la CCI de Lannion. Ils choisissent alors de s'installer en Côtes d'Armor, département qu'ils jugent intéressant sur le plan culturel, et implantent la société dans l'Espace Entreprise de la Communauté de Communes de la Presqu'île de Lézardrieux à Pleudaniel. Marie LENA est gérante et détient 51% des parts.

La société STEN LENA est spécialisée dans l'impression d'images numériques à façon: numérisation, travail des images à partir des clichés des clients ou de ses propres clichés, tirage des images (du format A4 jusqu'à 1m10 de large) sur papier photo RC, papier Beaux-Arts, toiles, bâche.... Sa clientèle est composée de photographes, d'artistes, de collectivités et de quelques particuliers. La société STEN LENA travaille avec des encres pigmentaires (longue conservation) et se positionne sur le marché du haut de gamme. Marie LENA envisage en 2011 de travailler sur les thèmes photographiques des photos de Sten (ports, portraits, mer, New-York.....) et ainsi développer sa propre gamme de produits.

> STARTING & PARTNERING

> INVESTING & ACQUIRING

> ADVISING & INNOVATING

